



ΑΡΧΗΓΕΙΟ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
ΣΧΟΛΗΣ ΑΝΘΥΠΟΠΥΡΑΓΩΝ**

**ΕΚΔΟΣΗ 2 – ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΕΤΟΣ 2013-2014
ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Οι παρακάτω οδηγίες παρατίθενται, για να επισημανθούν οι κατευθυντήριες γραμμές στη σύνταξη μιας ατομικής εργασίας, που έχει σαν σκοπό την απελευθέρωση των σπουδαστών από την εξάρτηση των διδακτικών βιβλίων, την καλλιέργεια αυτόνομης σκέψης και την απόκτηση εμπειρίας στην ταξινόμηση του ερευνητικού υλικού.

Μέσα από την έρευνα των πηγών επιζητείται η ανάπτυξη της πνευματικής προσωπικότητας του συγγραφέα – σπουδαστή και η βελτίωση της προσωπικής του ικανότητας και επιδεξιότητας.

A. ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ - ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ

Στα πλαίσια της φοίτησής τους στην Σχολή Ανθυποπυραγών, με απόφαση της Σχολής, οι Δόκιμοι Ανθυποπυραγοί καλούνται να συντάξουν εργασίες σε όλα τα έτη προκειμένου, να έρθουν σε επαφή με την έρευνα και την μεθοδολογική προσέγγιση θεμάτων που άπτονται των μελλοντικών καθηκόντων τους.

B. ΕΠΙΒΛΕΠΟΝΤΕΣ

Επιβλέποντες των εργασιών, δύνανται να είναι όλοι οι καθηγητές της Σχολής Ανθυποπυραγών Πυροσβεστικής Ακαδημίας, σε εργασίες με συναφή θέματα στο αντικείμενο διδασκαλίας τους.

Γ. ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

1. Ο συνολικός αριθμός των θεμάτων ανά καθηγητή, καθώς και ο τρόπος ανάθεσης αυτών στην σχολή Ανθυποπυραγών θα καθορίζεται με απόφαση του Διοικητή της Πυροσβεστικής Ακαδημίας.

2. Οι Δόκιμοι του 4^{ου} έτους καθώς και στο τελευταίο έτος σπουδών τους οι Δόκιμοι εξ ιδιωτών πτυχιούχων ΑΕΙ, εκπονούν σε θέματα επί του συνόλου των σπουδών τους στην Σχολή Ανθυποπυραγών, πτυχιακή εργασία.

3. Ομοίως οι Δόκιμοι Ανθυποπυραγοί στα πλαίσια των όσων περιγράφονται στην Α' ενότητα αναλαμβάνουν εργασίες που αποσκοπούν να δώσουν απαντήσεις σε θέματα συναφή με τα μαθήματα του κύκλου σπουδών του εκπαιδευτικού έτους που παρακολουθούν.

Δ. ΣΥΝΤΑΞΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Καθιερώνεται ένας ενιαίος τρόπος σύνταξης και εμφάνισης των εργασιών με σκοπό την όσο το δυνατό ομοιόμορφη παρουσίαση τους.

1. Γενικές οδηγίες

Οι εργασίες συντάσσονται σε πρόγραμμα επεξεργασίας κειμένου (Open Office, Word) και εκτυπώνονται σε λευκό χαρτί A4 φωτοτυπικής ποιότητας.

Γραμματοσειρά	: Arial
Μέγεθος γραμματοσειράς	: 11
Διάστιχο παραγράφου	: 1,5 σε μέγεθος σελίδας A4
Περιθώρια	: 3 εκ. αριστερά & 2,5 εκ. πάνω-κάτω-δεξιά
Εξώφυλλο-πρώτη σελίδα	: χαρτόνι A4 + προσθήκη μιας λευκής σελίδας
Εξώφυλλο-Θέμα εργασίας	: όπως σχετικό υπόδειγμα
Εκτυπώσιμη επιφάνεια	: η μια πλευρά της σελίδας
Αρίθμηση σελίδας	: όλες οι σελίδες πλην του εξώφυλλου και της λευκής
Θέση αρίθμησης	: κάτω δεξιά

2. Έκταση των εργασιών

α) Για τη Σχολή Ανθυποπυραγών (πτυχιακή εργασία) ορίζεται κατ' ελάχιστο σαράντα (40) σελίδες και μέγιστο συνολικά τις εκατό (100) σελίδες, σε κάθε περίπτωση όμως που συμμετέχει πάνω από ένας Δόκιμος, η πτυχιακή εργασία δεν θα πρέπει να είναι λιγότερη από είκοσι πέντε (25) σελίδες ανά Δόκιμο.

β) Για τις εργασίες των ετών (2^ο, 3^ο) κατ' ελάχιστο ορίζονται δεκαπέντε (15) σελίδες ανά Δόκιμο με μέγιστο εξήντα (60) σελίδες ανά εργασία.

Σε όλες τις περιπτώσεις, για την έκταση των εργασιών και τις ελάχιστες-μέγιστες απαιτήσεις αριθμού σελίδων, από την αρίθμηση εξαιρούνται οι πίνακες, τα διαγράμματα, η βιβλιογραφία και τα παραρτήματα.

Σε περίπτωση που μια εργασία για λόγους όπως η φύση του θέματος, η έκταση της μεθοδολογίας και της έρευνας που πρόκειται να ακολουθηθεί, θεωρηθεί από τον επιβλέποντα καθηγητή ότι απαιτείται να ξεπεράσει την ως ανωτέρω προδιαγεγραμμένη έκταση για τις περιπτώσεις (α) και (β), θα ζητείται προς τη Σχολή εγγράφως έγκριση, με τη σχετική αιτιολογία από τον επιβλέποντα καθηγητή της εργασίας.

Σκοπός της προδιαγραφής σε ότι αφορά στην έκταση του όγκου των εργασιών είναι αυτές να προσβλέπουν προς τη συνεκτικότητα, την περιεκτικότητα, την τεκμηριωμένη επιχειρηματολογία και τα συμπεράσματα που θα διέπονται από συνοχή σε σχέση με το αντικείμενο και θέμα της εργασίας.

3. Συμμετέχοντες ανά εργασία-Διαδικασίες σύνταξης ελέγχου και παράδοσης

α) Ο αριθμός των συμμετεχόντων μπορεί να είναι μέχρι και δύο (2) Δόκιμοι Ανθυποπυραγοί για τις πτυχιακές εργασίες του 4^{ου} έτους καθώς και του Β' έτους πτυχιούχων κατά το τρέχον εκπαιδευτικό έτος και μέχρι τρεις (3) Δόκιμοι Ανθυποπυραγοί για τα υπόλοιπα έτη.

β) Η σύνταξη της εργασίας γίνεται στη δημοτική γλώσσα και σε μονοτονικό σύστημα.

γ) Οι εργασίες παραδίδονται σε δύο (2) αντίτυπα από τα οποία ένα (1), σε έντυπη μορφή, για αρχειοθέτηση στην Επιστημονική Βιβλιοθήκη της Πυρ/κής Ακαδημίας και ένα (1) σε ηλεκτρονική μορφή (CD),

δ) Ο επιβλέπων καθηγητής, ελέγχει, βοηθά και επιλύει τυχόν απορίες του σπουδαστή, προτρέπει τον συντάκτη να αναπτύξει πρωτοβουλία κατά την σύνταξη της εργασίας ώστε το περιεχόμενο της να παρουσιάζει νέες ιδέες, να εισάγει νέους προβληματισμούς και πρωτότυπα συμπεράσματα

ε) Ο καθηγητής ελέγχει εάν η εργασία συντάχθηκε σύμφωνα με τους κανόνες που ορίζονται στον παρόντα οδηγό.

στ) Οι εργασίες θα παραδίδονται σε ημερομηνίες που καθορίζονται από την Πυροσβεστική Ακαδημία, στην τελική τους μορφή, δηλαδή ελεγμένες και διορθωμένες από τους Επιβλέποντες Καθηγητές και θα υποβάλλονται στο Γραφείο Εκπαίδευσης με Δ.Υ Αναφορά. Για περισσότερους του ενός συντάκτες, αναφορά υποβάλλει ο αρχαιότερος Δόκιμος Ανθυποπυραγός.

η) Οι εργασίες θα παραδίδονται στο Γραφείο Εκπαίδευσης και θα συνοδεύονται με αναφορά του συντάκτη σπουδαστή σύμφωνα με την οποία θα εκχωρείται απαρεγκλίτως στη Σχολή Ανθυποπυραγών της Πυροσβεστικής Ακαδημίας, το δικαίωμα διάθεσης ή ανατύπωσης της ερευνητικής / εκπαιδευτικής διατριβής του. Η εν λόγω διάθεση ή ανατύπωση, δύναται να πραγματοποιείται κατά βούληση, όπου τούτο κρίνεται σκόπιμο, από την Σχολή Ανθυποπυραγών της Πυροσβεστικής Ακαδημίας, ως τελικού χρήστη, για εκπαιδευτικούς ή ερευνητικούς σκοπούς.

4. Εξώφυλλο – Αρχικές σελίδες

Το εξώφυλλο σε ποιότητα χαρτονιού Α4, θα ακολουθεί την μορφή του υποδείγματος που παρατίθεται στο τέλος του παρόντος οδηγού.

Στη δεύτερη σελίδα ακολουθείται η ίδια αναγραφή, όπως και στο εξώφυλλο με αλλαγή στην ποιότητα χαρτιού (απλό χαρτί Α4)

Η τρίτη σελίδα θα παραμένει κενή

Στην τέταρτη σελίδα θα αναγράφονται προαιρετικά τυχόν αφιερώσεις και ευχαριστίες (σύντομο κείμενο)

Στην πέμπτη σελίδα θα αναφέρονται τα ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ, τα οποία θα αναγράφονται με την κανονική σειρά όπως αυτά εμφανίζονται στην εργασία με την σωστή αρίθμηση των σελίδων και με πλήρη αντιστοιχία των κεφαλαίων, υποκεφαλαίων, παραρτημάτων, κλπ.

Μετά τα Περιεχόμενα ακολουθούν σε σειρά : Κατάλογος εικόνων, Κατάλογος Πινάκων, Κατάλογος Διαγραμμάτων εάν και εφόσον υπάρχουν , επίσης με τη σωστή αρίθμηση και σωστή αντιστοιχία με το περιεχόμενο της εργασίας. Τα ανωτέρω στοιχεία κατά την εξέλιξη του κειμένου της εργασίας θα αριθμούνται κατά αύξοντα αριθμό με τη μορφή , Εικόνα 1. (Θέμα εικόνας) , Πίνακα 1. (θέμα πίνακα), Εικόνα 2. (Θέμα εικόνας) κτλ.

5. Διάρθρωση κεφαλαίων

Μετά τη σελίδα(ες) των Περιεχομένων γράφεται η ΠΕΡΙΛΗΨΗ της εργασίας

Εδώ θα αναγράφονται σε σύντομες και περιεκτικές ενότητες τα παρακάτω: α) Τα πλαίσια στα οποία εκπονήθηκε η εργασία και ο σκοπός της β) σύντομη επισκόπηση κάθε κεφαλαίου καθώς και σύνοψη των συμπερασμάτων που προέκυψαν.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ενδεικτικό κείμενο:

«Η εργασία που ακολουθεί εκπονήθηκε στα πλαίσια των ατομικών εργασιών του 3^{ου} έτους σπουδών της Πυροσβεστικής Ακαδημίας κατά το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011

Σκοπός της εργασίας είναι να προσδιορίσει και να διερευνήσει το φαινόμενο της καμινάδας κατά την εξέλιξη μιας δασικής πυρκαγιάς.....

Στο 1^ο Κεφάλαιο της εργασίας γίνεται μια καταγραφή της υφιστάμενης κατάστασης και των συμβάντων στα οποία φαίνεται να εκδηλώθηκαν αντίστοιχα φαινόμενα

Στο 2^ο Κεφάλαιο αναλύονται οι τρόποι με τους οποίους μπορεί να αντιμετωπιστεί το φαινόμενο κατά τη διάρκεια μιας επιχείρησης κατάσβεσης. Γίνεται παράθεση των μεθόδων που ακολουθήθηκαν προκειμένου να αναλυθεί το φαινόμενο, καθώς και μια στατιστική επεξεργασία των αποτελεσμάτων που προέκυψαν κατά τη καταγραφή.

Στο 3^ο κεφάλαιο ακολουθείται μια εφαρμογή της μεθοδολογίας σε εικονικό συμβάν με τη χρήση του λογισμικού Software

Στο τέλος της εργασίας παρατίθενται τα συμπεράσματα και τίθενται προς συζήτηση. (σύντομη ανάπτυξη των συμπερασμάτων)

Μετά το κείμενο της Περίληψης, ακολουθεί η μετάφραση της στην Αγγλική γλώσσα με τον τίτλο «**ABSTRACT**»

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Στην Εισαγωγή αναφέρονται αρχικά οι γενικές πληροφορίες για το αντικείμενο της έρευνας και περιγράφεται η πρόσφατη ερευνητική δραστηριότητα άλλων ερευνητών ή επιστημόνων, σχετικά με το αντικείμενο της εργασίας. Ουσιαστικά θα αποτελείται από Ιστορική ανασκόπηση, εξέλιξη, παρουσίαση υφιστάμενης κατάστασης, ανασκόπηση βιβλιογραφίας, κλπ.

ΑΡΙΘΜΗΣΗ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ

Η αρίθμηση που θα ακολουθείται κατά την σύνταξη των κεφαλαίων

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο

1. ΤΙΤΛΟΣ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ

1.1 ΑΡΙΘΜΗΣΗ ΠΡΩΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

1.1.1 ΑΡΙΘΜΗΣΗ ΥΠΟ-ΕΝΟΤΗΤΑΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (χωρίς αρίθμηση)

ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ (χωρίς αρίθμηση)

Σε περίπτωση που η μορφή της εργασίας δεν είναι ερευνητική η ενότητα ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ παραλείπεται, καθώς και η ενότητα ΣΥΖΗΤΗΣΗ-ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ αντικαθίσταται με την ενότητα ΣΥΝΟΨΗ

Ε. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ

Βιβλιογραφία αποτελεί το σύνολο των πηγών δημοσίευσης τις οποίες έχει μελετήσει ο συγγραφέας προκειμένου να ολοκληρώσει τη συγγραφή της μελέτης/ εργασίας του, άσχετα αν έχει υιοθετήσει το περιεχόμενό τους.

Οι βιβλιογραφικές παραπομπές γίνονται όταν χρησιμοποιείται κάποια ιδέα ή αυτούσιο απόσπασμα από δημοσιευμένο έργο.

Σύστημα βιβλιογραφικών αναφορών Harvard (Harvard System of Referencing Guide)

1. ΣΥΝΤΑΞΗ ΑΝΑΦΟΡΩΝ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

Οι παραπομπές στην περίπτωση που γίνεται χρήση αποσπασμάτων δημοσιευμένων έργων θα ακολουθούν το σύστημα βιβλιογραφικών αναφορών του Harvard.

Ειδικότερα:

Όνομα συγγραφέα που παρατίθεται απ' ευθείας στο κείμενο

α. Όταν γίνεται αναφορά σε ένα συγγραφέα απ' ευθείας στο κείμενο αναγράφεται το όνομα συγγραφέα και σε παρένθεση το έτος της δημοσίευσης.

π.χ *Γενικά όταν γράφεται για μια επαγγελματική έκδοση, καλό είναι να αναφέρεστε και σε άλλες σχετικές εργασίες που έχουν δημοσιευτεί για το θέμα που εξετάζετε σύμφωνα με τον Cormark (1994)*

β. Όταν αναφέρεστε σε ένα συγκεκριμένο μέρος μιας δημοσίευσης και κάνετε απ' ευθείας αναφορά σε αυτήν, γίνεται επιπλέον αναφορά και στον/στους αριθμούς σελίδας που περιέχεται αυτή στη δημοσιευμένη εργασία του συγγραφέα δηλαδή

Ο Cormark (1994, σελ 32-33) ορίζει ότι «κατά την σύνταξη μιας επαγγελματικής έκδοσης οι συγγραφείς πάντοτε κάνουν αναφορά στα ήδη δημοσιευμένα έργα»

Το κείμενο σε αυτή την περίπτωση εφόσον παρατίθεται αυτούσιο πρέπει να είναι εντός εισαγωγικών. Με αυτή την ενέργεια, ο αναγνώστης κατανοεί ότι το τμήμα αυτό είναι κατά τον ίδιο τρόπο συνταγμένο στην πρωτότυπη εργασία.

Όνομα συγγραφέα που δεν παρατίθεται απ' ευθείας στο κείμενο

Όταν κάνετε αναφορά σε ένα έργο ή σε κομμάτι μιας έρευνας χωρίς την παραπομπή στο συγγραφέα απ' ευθείας στο κείμενο τότε σε κατάλληλο χώρο, στην πρόταση ή στο τέλος της φράσης παρατίθενται σε παρένθεση το όνομα συγγραφέα και το έτος του έργου

Π.χ *Χαρακτηριστικό της γραφής που απευθύνεται σε επιστημονικό κοινό είναι να κάνετε αναφορές σε δημοσιευμένα έργα (Cormark, 1994)*

Περισσότεροι του ενός συγγραφείς που παρατίθενται απ' ευθείας στο κείμενο

Όταν η αναφορά γίνεται στην πρόταση απ' ευθείας, σε περισσότερους του ενός συγγραφείς η αναφορά συντάσσεται όπως το παράδειγμα

Ο Jones(1996) και ο Thomson (2001) απέδειξαν ότι...

Περισσότεροι του ενός συγγραφείς που δεν παρατίθενται απ' ευθείας στο κείμενο.

Παρατίθενται σε σχετικό σημείο της πρότασης ή στο τέλος αυτής βάζοντας το όνομα κάθε συγγραφέα και ακολούθως το έτος δημοσίευσης, χωρισμένα μεταξύ τους με ερωτηματικό

Π.χ Περαιτέρω έρευνα στα τέλη της δεκαετίας του 1940 (Jones, 1946; Smith 1948) οδήγησε σε σημαντικές εξελίξεις.....

Όταν πολλές δημοσιεύσεις, πολλών συγγραφέων αναφέρονται, αυτές πρέπει να παρατίθενται κατά χρονολογική σειρά αρχίζοντας από την παλαιότερη.

Π.χ (Collins, 1998; Brown, 2001; Davies, 2008)

Δύο η τρεις ή τέσσερις συγγραφείς σε μια δημοσίευση

Όταν δύο, τρεις, ή τέσσερις συγγραφείς που έχουν συμμετέχει σε μια δημοσίευση αναφέρονται όπως παρακάτω

Ο White και ο Brown (2004) σε πρόσφατη έρευνά τους θεώρησαν ... ή έμμεσα

Πρόσφατη έρευνα (White και Brown, 1996) κατέδειξε ότι η παρουσία συγκεκριμένων χημικών μπορεί να οδηγήσει.....

Περισσότεροι των τεσσάρων συγγραφείς σε μια δημοσίευση

Πρόσφατη έρευνα (Green, et al., 1995) κατέδειξε ότι ή σε πρόσφατη έρευνα (Νικολάου και συν. ,2000) διαπιστώθηκε επίσης, ότι....

Πολλές δημοσιεύσεις ενός συγγραφέα σε διαφορετικές χρονολογίες

Όταν πολλές δημοσιεύσεις ενός συγγραφέα αφορούν και προσανατολίζονται προς το σημείο που θέλουμε να αναδείξουμε στο κείμενό μας, τότε η αναφορά γίνεται στο όνομα του συγγραφέα και παρατίθενται οι δημοσιεύσεις κατά χρονολογική σειρά αρχίζοντας από την πρώτη χρονιά.

..όπως προτείνεται από τον Bloggs (1992, 1994), ο οποίος βρήκε ή Έρευνες στη δεκαετία του 1990 (Bloggs, 1992, 1994) κατέδειξαν....

Πολλές δημοσιεύσεις ενός συγγραφέα στην ίδια χρονιά

..όπως προτείνεται από τον Bloggs (1992a) αλλά και με τις πιο πρόσφατες αλλαγές που ο ίδιος πρότεινε εκ νέου (1992b)

η .. Ο Bloggs (1992a,b) θεμελίωσε σε περισσότερες της μιας περιπτώσεις ότι

Αναφορά χωρίς όνομα συγγραφέα

Στρατηγική του μάρκετινγκ (Αnon., 1996)

Αναφορά χωρίς ημερομηνία

Πρόσφατη έρευνα (Smith, n.d). έδειξε ...

Σε κάθε περίπτωση από τις 8,9 πρέπει να γίνεται πριν την αναφορά, προσπάθεια ανεύρεσης του ονόματος του συγγραφέα και της ημερομηνίας αντίστοιχα.

Δευτερογενείς αναφορές

Σε αυτή την περίπτωση, θέλουμε να αναφερθούμε στον Brown και τη δουλειά του την οποία δε διαβάσαμε απ' ευθείας οι ίδιοι. Ο Basset αποτελεί δευτερογενή πηγή, όπου βρήκαμε μια περίληψη αυτών που αναφέρει ο Brown και παρατίθεται όπως παρακάτω

Απ'ευθείας : Έρευνα η οποία διεξήχθη πρόσφατα από τον Brown (2004 όπως αναφέρεται στον Basset, 2008 σελ.123)

Έμμεσα : (Brown, 2004 όπως αναφέρεται στον Bassett, 2008, p.142)

Σε κάθε περίπτωση όμως πρέπει να γίνεται προσπάθεια να βρίσκουμε το πρωτότυπο κείμενο και να ερμηνεύουμε οι ίδιοι τις πρωτογενείς αναφορές.

Πίνακες και διαγράμματα

Σε περίπτωση που εισάγουμε στο κείμενο μας, εικόνες πίνακες ή διαγράμματα από άλλες πηγές κάτω από την προσθήκη γίνεται σε παρένθεση αναφορά αντίστοιχα της πηγής μετά τον τίτλο της εικόνας, του πίνακα ή διαγράμματος.

Πληθυσμιακά στοιχεία μετά την απογραφή του 2001

(Εθνική Στατιστική Υπηρεσία 1985 ,όπως αναφέρεται στο Ετήσια έκθεση 1985, σελ.267

2. ΣΥΝΤΑΞΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ (στο τέλος της εργασίας)

Ένας συγγραφέας

Χρησιμοποιείται η αναφορά στη σελίδα που αναφέρεται ο τίτλος του βιβλίου και όχι αυτή στο εξώφυλλο. Συμπεριλαμβάνεται επίσης και η έκδοση στην περίπτωση που υπάρχει και δεύτερη ή τρίτη κτλ. Τα απαιτούμενα στοιχεία για την αναφορά είναι

Επίθετο συγγραφέα με αρχικά πατρώνυμο, όνομα, Έτος, Τίτλος βιβλίου, έκδοση (όταν δεν είναι η πρώτη έκδοση), Τόπος έκδοσης, Εκδότης

Αναφορά για πρώτη έκδοση:

Baron, D. P., 2008. *Business and the organisation*. Chester: Pearson.

Αναφορά για 3^η έκδοση

Redman, P., 2006. *Good essay writing: a social sciences guide*. 3rd ed. London: Open University in assoc. with Sage.

Βιβλία με δύο, τρεις, τέσσερις συγγραφείς

Για βιβλία με δύο, τρεις, τέσσερις συγγραφείς παρατίθενται με την ίδια σειρά που παρουσιάζονται χρησιμοποιώντας τα λέξη «και» για τη σύνδεση τω δύο τελευταίων.

Τα απαιτούμενα στοιχεία για την αναφορά είναι

Συγγραφέας, Αρχικά, Έτος, Τίτλος, Έκδοση (όταν δεν πρόκειται για την πρώτη έκδοση), Τόπος, Εκδότης

π.χ Barker, R. Kirk, J. και Munday, R.J., 1988. *Narrative analysis*. 3rd ed. Bloomington: Indiana University Press.

Βιβλία με περισσότερους των τεσσάρων συγγραφείς

Σε αυτή τη περίπτωση αναφέρεται το επίθετο του πρώτου συγγραφέα και στη συνέχεια η συντομογραφία «και συν.» που σημαίνει «και συνεργάτες»

Νικολάου και συν., 2000. Ανάλυση των δασικών πυρκαγιών στην Στερεά Ελλάδα, Δασικά Χρονικά τεύχος 12.

Σε περίπτωση που η αναφορά γίνεται σε ξενόγλωσσο βιβλίο παρατίθεται ως κάτωθι:

Grace, B. et al., 1988. *A history of the world*. Princeton, NJ: Princeton University Press.

Βιβλία που οι συγγραφείς τους είναι και οι εκδότες

Η αναφορά γίνεται ως ακολούθως:

Νικολάου, Ι., εκδ., 2000. Αρχές Θερμοδυναμικής. 2^η έκδοση, Αθήνα: Εκδοτική Α.Ε ή ξενόγλωσση,

Keene, E. ed., 1988. *Natural language*. Cambridge: University of Cambridge Press.

Αναφορά σε συγγραφέα του οποίου κείμενο βρίσκεται σε κεφάλαιο συγκεκριμένης έκδοσης

Νικολάου, Ι., 1996. Παράγοντες που επηρεάζουν την έναρξη των πυρκαγιών. Στο Β. Παπαδόπουλος, εκδ. 2000. Δασικές Πυρκαγιές. Αθήνα, Εκδοτική Α.Ε. κεφ.2

ξενόγλωσση

Smith, J., 1975. A source of information. In: W. Jones, ed. 2000. *One hundred and one ways to find information about health*. Oxford: Oxford University Press. Ch. 2.

Μεταφρασμένα βιβλία

Εδώ πρέπει να συμπεριληφθούν επιπλέον αναφορές σχετικά με τον μεταφραστή δηλ

Canetti, E., 2001. *The voices of Marrakesh: a record of a visit*. Μεταφρασμένο από τα Γερμανικά από Β. Νικολάου, 2004. Αθήνα: Εκδοτική Α.Ε

ξενόγλωσση

Canetti, E., 2001. *The voices of Marrakesh: a record of a visit*. Translated from German by J.A. Underwood. San Francisco: Arion.

Περιοδικά

Συγγραφέας, Αρχικά, Έτος, Τίτλος άρθρου, Πλήρης τίτλος περιοδικού, αριθμός τόμου-τεύχους, αριθμός σελίδων στις οποίες βρίσκουμε το άρθρο.

Ηλιού, Μ., 1976. Γεωγραφική κατανομή εκπαιδευτικών ευκαιριών. Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών. Τόμος 28, σσ. 259-274

Ξενόγλωσση

Boughton, J.M., 2002. The Bretton Woods proposal: an indepth look. *Political Science Quarterly*, 42(6), pp.564-78.

Εφημερίδες

Νιάρχος Ν., 2007. Οι εξελίξεις στην Ελληνική Μουσική Εκπαίδευση. Το ΒΗΜΑ της Κυριακής. 6 Ιανουαρίου 2007. σελ 7.

Ξενόγλωσση

Slapper, G., 2005. Corporate manslaughter: new issues for lawyers. *The Times*, 3 Sep. p.4b.

Από πρακτικά συνεδρίων:

McInerney, M.J., Bryant, M.P. and Stafford, D.A. (1980). Podcasting Markets Analysis. Στο Music Management , eds. D.A. Stafford, B.I. Wheatley και D.E. Hughes, Economic Science Publishers, London, 91-98.

Από άρθρο (και όχι μόνο) όταν δεν υπάρχει συγγραφέας:

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ Της Ελληνικής Δημοκρατίας, Τεύχος Δεύτερο Αρ. Φύλλου 892 – 11 Ιουλίου 2003 : «Διαχείριση Κονδυλίων Γ' ΚΠΣ», σε συμμόρφωση προς την οδηγία 98/83/ΕΚ του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης της 3ης Νοεμβρίου 2000. (Κοινή Υπουργική Απόφαση Υ2/2600/2001).

Από το διαδίκτυο

Συμπεριλαμβάνεται ανά περίπτωση η αναφορά σύμφωνα με τις ανωτέρω περιπτώσεις ή ο ιστότοπος όπως παρακάτω και στο τέλος παραθέτουμε τον σχετικό σύνδεσμο και την ημερομηνία που έγινε η πρόσβαση.

NAACP (1998, Δεκ. 10). NAACP image awards: 30 years of celebrating & 90 years of courage [Online]. Διαθέσιμο: http://www.naacp.org/image_awards/ [1999, Ιαν. 5].

Χάρτες

Συντάκτης χάρτη/Υπηρεσία σύνταξης, Έτος έκδοσης. Τίτλος χάρτη. Κατανομή, Αριθμός φύλλου χάρτη, Κλίμακα, Τόπος έκδοσης: Εκδότης, με απαραίτητα στοιχεία τουλάχιστον αυτά που αναφέρονται στο παράδειγμα.

Γεωγραφική Υπηρεσία Στρατού, 1987, ΞΑΝΘΗ, 1:50.000, Αθήνα: Γ.Υ.Σ

Αποτελέσματα ή πληροφορίες που δεν έχουν δημοσιευθεί

Μπορούν να αναφέρονται μόνο στο κείμενο με τις ενδείξεις "αδημοσίευτα στοιχεία" ή "προσωπική επικοινωνία", π.χ. (M.C. Robb, αδημοσίευτα στοιχεία), (Ι.Γ. Δημητρίου. προσωπική επικοινωνία).

Για περιπτώσεις που δεν συμπεριλαμβάνονται στις ανωτέρω οδηγίες μπορείτε να απευθύνεστε στον επιβλέποντα καθηγητή ή στο Γραφείο Εκπαίδευσης για διευκρινήσεις.

3. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

Όγκος δεδομένων που δημιουργεί δυσχέρεια στην ροή και κατανόηση της εργασίας από τον αναγνώστη, καταχωρείται σε παράρτημα ή παραρτήματα, που θα υπάρχουν στο τέλος της εργασίας (μετά τη βιβλιογραφία) Το Παράρτημα θα μπορεί ανάλογα το μέγεθός του να είναι ξεχωριστό τεύχος.

